La Présidente,

Anne Violaine Pagenel

La secrétaire,

Marie-Paule Legorgeu

Association loi 1901



#### ASSEMBLEE GENERALE

**Jeudi  29 septembre 2022 à 20h00**

**à l’auditorium de la bibliothèque La Source de Saint-Lô**

####  I - Rapport moral Présenté par Anne-Violaine

*Par la présidente, Anne-Violaine Pagenel*

Bonjour à tous, et merci pour votre présence à cette assemblée générale.

Au nom de l’association, je remercie la municipalité pour son soutien, les membres du conseil d’administration, les 40 adhérents qui nous soutiennent financièrement et nous encouragent dans notre action, ainsi que les fidèles qui assistent aux animations proposées, gratuites, pour la plupart.

Un grand merci à Pascale et toute l’équipe de la médiathèque pour leur accueil et leur disponibilité et bienvenue à Claire Crosville qui a pris ses fonctions de directrice adjointe en juin 2022.

Les axes de travail en lien avec la médiathèque sont :

* la programmation de lectures, de spectacles et l’accueil d’auteurs (propositions concertées, organisation, partage des frais),
* la lecture à voix haute : ateliers, montage de lectures en Epadh, de lectures spectacles avec des comédiens professionnels, enregistrements de textes pour MDR,
* l’incitation à l’écriture, (ateliers d’écriture),
* la co-organisation du Prix littéraire Jean Follain de la ville de Saint -Lô

Je remercie bien sûr toute l’équipe des Haut-Parleurs pour sa disponibilité, et sa mobilisation pour se saisir les demandes qui nous arrivent.

**Les Haut-Parleurs : groupe de lecteurs à voix haute**

Créé depuis une dizaine d'années, le groupe est composé de **20 lecteurs** qui se retrouvent tout au long de l’année, ce qui représente beaucoup de temps et d’énergie. C’est un travail assidu et de longue haleine : recherches de textes, répétitions, organisation de spectacles, …

En 2021-2022, les Haut-Parleurs sont intervenus le :

**Mercredi 06/10/2021 : Rencontre d’auteur avec Joy Sorman.**

Lectures lors de la rencontre avec Joy Sorman pour son livre « A la folie » organisée par l’Unafam, à Condé sur Vire.

**Jeudi 07/10/2021** : **Dans le coulisses de la rentrée littéraire.**

Lecture d’extraits de nouveautés littéraires en partenariat avec la BDM. En présence de Arnaud Coignet libraire, Edouard Launet, journaliste et écrivain et Pascale Navet, bibliothécaire.

**Dimanche 21 et mercredi 24/11/21** : **Lecture spectacle « Las Piaffas».**

Lecture spectacle mise en scène par Karine Preterre, sur le thème des oiseaux. Prestations à :

* Pont-Hébert (le 22/02/22),
* Torigny les Villes (le 26/02/2022) et
* Condé-sur-Vire (le 04/05/2022),
* Saint-Lô, demeure du Bois Ardent (le 10/05/2022).

**Vendredi 21 et samedi 22/01/22** : **Nuit de la lecture.**

Lecture sur le thème de l’amour en littérature.

**Vendredi 26/02/2022 : Rencontre d’auteur avec Jean-Pierre Cannet.**A l’occasion du prix Follain, rencontre animée par Claire Larquemain avec le président du 16ème prix Follain. Lectures assurées par Marie Lemoine et les Haut-Parleurs.

**Mardi 15/03/2022 : Lecture sur l’Irlande.**Pour fêter la Saint-Patrick avec la ville de Saint-Lô, les Haut-Parleurs ont proposés un choix de lectures d’auteurs irlandais.

**Mardi 15/03/2022 : Contre vents et marées, elles écrivent.**Lecture spectacle dans le cadre du festival pour l’égalité Hommes-Femmes du centre Mandela. Avec la participation de lectrices des Haut-Parleurs, mise en voix par Charly Venturini (cie Le Papillon noir).

**Mardis 12/07 et 09/08/2022 : Laissez-vous raconter des histoires.**Les Haut-Parleurs investissent l'espace aménagé devant la mairie de Saint-Lô pour une lecture de textes teintés d'humour (en juillet)... et autour de Saint-Lô (en août).

**Les Ateliers de lectures à voix haute**

Des ateliers d'initiation à la lecture à voix haute proposés par Sylvie VAUTTIER, à raison de deux séances par mois, de 10h à 12h00 à la médiathèque n’ont pu avoir lieu faute de lecteurs.

Sylvie propose à nouveau ces ateliers pour 8 à 12 personnes qui s'engageront à suivre les ateliers régulièrement après une première séance de découverte.

**Bouquinade :** lectures en Maison de Retraite

Jusqu’à présent, 3 binômes Haut-Parleurs intervenaient mensuellement à l’EHPAD Anne Le Roy et celle du Bois Ardent ; le binôme médiathèque intervenait à Fontaine Fleury.

Une nouvelle organisation est mise en place depuis début 2022, avec des interventions mensuelles dans les 3 EHPAD :

* Anne Le Roy (les mercredis de 14 à 15h)
* Bois Ardent (les jeudis de 11 à 12h)
* Fontaine Fleury (les mercredis de 10h30 à 11h30)

Les 4 binômes (Martine Tillard et Annick Le Gall / Marie-Paule Legorgeu et Martine Buisson / Colette Lamy et Pascale Heurtevent / Louise Duval et Tiphaine Gauquelin) interviennent à tour de rôle dans les trois structures. Cela permet une intervention et une préparation tous les 4 mois pour chacun des groupes.

Depuis mars 2022, Tiphaine reprend l'organisation et la coordination avec les lectrices et les Epadhs puisque Philippe rencontre des soucis de santé.

Pas de reprise avec le Haut Candol pour l'instant. Colette et Martine T. prévoient d'arrêter les lectures pour 2023. Un grand merci à Marion, nouvelle recrue à la médiathèque et à la belle-mère de Tiphaine qui se sont proposées pour prendre la relève,

**Autour du livre :** Le club lecture

Depuis le début de l'année 2022, Martine Tillard et Sylvie Vauttier proposent un club lecture "Autour du livre", le dernier jeudi après-midi de chaque mois, de 14h à 16h, à la Médiathèque La Source.

Il réunit un groupe constitué d'une douzaine de lecteurs, qui suivent régulièrement cette activité. Chacun leur tour, ils proposent un livre "coup de cœur" et présentent l'auteur, résument brièvement le livre, en lisent un extrait et donnent les raisons de leur choix.

Les 3 prochaines séances sont l le 20/10, le 24/11 et le 15/12/2022.

Il est encore possible d'intégrer 3 ou 4 personnes dans le groupe.

**Lire et délires :** Lectures sur laWeb radio des centres Mersier / Mandela

Depuis octobre 2017, un petit groupe de Haut-Parleurs se réunit une fois par mois au Centre Mersier pour enregistrer des textes diffusés sur la webradio MDR. Lire et Délire est le titre de nos émissions.

Au cours de la saison 2021-2022, l’équipe de lecteurs s’est retrouvée à 9 reprises pour les enregistrements qui sont devenus 50 émissions de quelques minutes, que l’on peut écouter en podcast sur le site de la webradio.

Les textes proposés sont variés, extraits de nos coups de cœur littéraires, en lien avec l’actualité (texte de Kourkov lu en mars), etc…

Les émissions « spécial Noël » ont été écoutées 270 fois en moyenne, les autres émissions l’ont été 180 fois. Il semble donc qu’il y ait une attente du public pour ces lectures.

Marie, la référente de la webradio est actuellement en congé maternité, ce qui explique que les enregistrements de mai n’aient pas encore été mis en ligne.

Les enregistrements reprendront au mieux en janvier 2023, au retour de Marie.

Nous allons rencontrer Laurence, autre référente, pour échanger sur la possibilité de mettre en ligne nous-même les enregistrements, ce qui garantirait plus de régularité des diffusions.

Nous serions heureux d’accueillir une ou 2 personnes intéressées pour enregistrer des lectures, dans une ambiance chaleureuse et détendue, un lundi après-midi par mois.

**Les ateliers d’écriture : Plaisir de plume**

L’année 2021-2022 :

En raison du Covid et du passe sanitaire nous avons dû réduire la voilure passant de 2 ateliers à un seul le samedi qui fut donc bien rempli et favorable à la richesse des échanges. J’ai gardé le contact avec ceux qui ne pouvaient pas venir et qui ont pu envoyer leur texte s’ils le souhaitaient.

Le 25 septembre 2021 Jean-Pierre Cannet a animé un atelier avec 13 participants.

Au début de l’été, Janine a organisé 2 ateliers dans son jardin… et nous avons commencé à voir de nouvelles têtes qui ont manifesté le désir de continuer cette année.

Une info dans Ouest-France à la rentrée de septembre a été suivie d’une inscription.

Actuellement, **24 personnes** sont inscrites, dont 5 nouvelles et une personne qui revient.

Janine va donc reprendre l’atelier du vendredi.

L’organisation d’un stage sur un WE avec hébergement, est un projet en cours d’exploration.

La reprise des ateliers a eu lieu le 10 septembre, un samedi par mois de 14h à 16h à la médiathèque. Les inscriptions de nouvelles personnes sont possibles tout au long de l’année après entretien avec Janine, et le premier atelier est gratuit.

Chaque mois il conviendra de s’inscrire auprès de Janine, à la séance de son choix (groupe à 8 personnes maximum).

**Rappel des Conditions :**
Être adhérent de Lire à Saint-Lô (15 €) et payer une participation aux frais de 15 € pour la session d’octobre 2022 à juin 2023.

**17ème Prix Jean Follain de la ville de Saint-Lô**

Les organisateurs (membres de la médiathèque et de l’association Lire à Saint-Lô) se donnent jusqu’à Noël pour sélectionner 25 ouvrages de prose poétique édités en 2021 et 2022. En janvier/février 2023, un jury populaire en choisira 8 à 10. Ils seront proposés à un jury final présidé par une personnalité littéraire. La remise du prix se tiendrait en mai/juin 2023. C’est un calendrier un peu resserré, car Maylis Besserie accepte avec grand plaisir de présider le prix mais nous confirme ses disponibilités.

**Pour mémoire :**

* **le 19 juin 2021** : Le jury a désigné, « Pointillés », de Françoise Louise, Demorgny, aux éditions Isabelle Sauvage.
* Au musée, **5 décembre**, Janine et Jean-François ont présentés une conférence autour des relations de Jean Follain avec Madelaine Dinés, sa compagne, suivie d’une visite de la magnifique exposition. Le cycle de conférences autour de l’écrivain avec les bibliothèques du réseau de la BDM n’a malheureusement pas pu voir le jour.
* **Le mardi 01/02/2022** : Concert lecture proposé par l’orchestre de Normandie avec des lectures de poèmes de Follain par le comédien Benoit Marchand.

**Accueil d’auteurs et de conférenciers**

**Vendredi 25 février 2022** : Rencontre d’auteur avec **Jean-Pierre Cannet**, président du prix Follain 2021, pour son livre « La Belle étreinte » aux éditions Rhubarbe. Animée par Claire Larquemain, lectures assurées par les Haut-Parleurs et la conteuse Marie Lemoine.

**Mercredi 27 avril 2022** : Rencontre d’auteur avec **Martin de la Soudière**, ethnologue du monde rural pour son livre Arpenter le paysage (aux éditions Anamosa, 2019), animée par Jean-Yves Bodergat, lectures assurées par les Haut-Parleurs.

**Jeudi 12 mai 2022** : Rencontre d’auteur avec **Damien Deville,** pour son livre – co-écrit avec Yacouba Sawadogo, L’homme qui arrêta le désert (Aux éditions Tana), sur l’expérience de ce paysan burkinabé qui a fait revivre son village. En partenariat avec le collectif du Festival des Solidarités (ActionAid Peuples Solidaires, Artisans du Monde, Amnesty International, Secours Catholique, Ligue des Droits de l’Homme, Du Bessin au Népal) .

**Les (lectures) spectacles accueillis en partenariat avec la médiathèque**

**Jeudi 28 octobre 2021 – Prendre l’air,** lecture spectacle de Marc Frémond (Pébroc-théâtre) : méditations dans la campagne, pendant le confinement.

**Mardi 30 novembre 2021** : **DEMAIN** : écrit et interprété par Marc Frémond, sur son expérience auprès de ses vieux parents.

**Vendredi 3 décembre 2021** : **V Comme VIAN** par la Cie Alias Victor. Enfin, nous avons pu accueillir cette lecture pour fêter le centenaire de la naissance de Vian (né en 1920).

**Jeudi 7 juillet 2022** : **Molière dehors** par la Cie Casus Délires. Un spectacle interactif et en extérieur pour découvrir Molière et la vie des compagnies de rues.

**Autres actions**

**Vente de livres déclassés à la médiathèque :**

les **1er au 4 décembre** 2021: L’association a participé à la vente des livres déclassés. Les bénévoles se sont relayés pour accueillir les acheteurs.

La prochaine vente se tiendra la semaine du **7 au 10 décembre 2022** dans la salle d’exposition de la médiathèque.

**Pour infos** :

La ville de Saint-Lô demande la signature d’un contrat républicain à toutes les associations de la ville. Malgré un étonnement sur ce type de document, l’assemblée donne son accord.

**Lire à Saint-Lô et les réseaux sociaux**

Vous retrouvez les rendez-vous à venir, les informations sur l’association et ses partenaires, les archives, sur le site de l’association : [**http://lireasaintlo.fr**](http://lireasaintlo.fr).

Bien qu’il ait été conçu en 2013, (Face book n’existait pas), et malgré les conseils de professionnels en communication, le conseil d’administration ne souhaite pas faire réviser le site. J’ai effectué un nettoyage ce printemps 2022 et reste ouverte sur vos propositions d’évolution.

Marie-Paule (qui alimente le compte Face Book) et Patricia, ont participés à une formation FaceBook et Gaétan à la formation Instagram/Canva proposée par l’OVA.

Pas d’autres questions ou des sujets abordés.

***Rapport moral validé à l’unanimité***

#### II- Rapport financier Présenté par Sylvie

Nos activités sont organisées dans le cadre d’une Convention signée avec la ville de SAINT-LO et renouvelée tous les 4 ans (au lieu de 3 ans, depuis le 29 aout 2017). La subvention qui nous est accordée par la municipalité permet d’assurer l’organisation du prix FOLLAIN et le financement des autres activités de l’association. Nous espérons que la nouvelle municipalité poursuivra son engagement à nos côtés.

**Compte de résultat et bilan de l’exercice 2021-2022**

|  |
| --- |
|  **LIRE A SAINT-LO - BUDGET 2021-2022** |
| 31-août |
|  |  |  |  |
| **DEPENSES** | **RECETTES** |
| Fonctionnement |  1 158,14 €  | Adhésions |  1 250,00 €  |
| Dons |  - €  | Dons |  608,91 €  |
| Prix Follain |  4 989,81 €  | Subventions  |  4 300,00 €  |
| Accueil d'auteurs |  620,80 €  | Accueil d'auteurs |  - €  |
| Haut-Parleurs |  1 321,30 €  | Haut-Parleurs |  316,40 €  |
| formation |  - €  | Voyage littéraire |  - €  |
| Spectacles- Expositions |  2 877,59 €  | Spectacles |  - €  |
| Ateliers d'écriture |  323,00 €  | Ateliers d'écriture |  60,00 €  |
| Actions école |  - €  | Action Ecoles |  - €  |
|   |   | Ateliers lecture |  - €  |
|   |   | Divers |  - €  |
|   |   | Intérêts financiers |  32,46 €  |
| **Total** |  **11 290,64 €**  | **Total** |  **6 567,77 €**  |
|  |  |  |  |
| résultats de l'exercice 2021 | - 4 722,87 €  |  |  |
|  |  |  |  |
| **PASSIF** | **ACTIF** |
| Compte courant (01/09/2021) |  7 336,22 €  | Compte courant  |  3 514,55 €  |
| Livret A (01/09/2021) |  6 117,56 €  | Livret A  |  5 150,02 €  |
| Caisse (01/09/2021) | 46,02 € | Caisse  |  112,36 €  |
|   |   |   |   |
| Total au 01/01/2020 |  **13 499,80 €**  |   |   |
|   |   |   |   |
| Résultat exercice 2021 | - 4 722,87 €  |   |   |
| Total  |  **8 776,93 €**  | Total  |  **8 776,93 €**  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Montant des cotisations 2022-23**

Sauf avis contraire, l’adhésion à l’association reste inchangée : de 15 € minimum.

Pour participer aux ateliers il vous suffit de souscrire :

* A une adhésion A PARTIR DE 15 €
* + 15 € de participation aux frais d’atelier (écriture, lecture à voix haute).

Pour mémoire, en 2021 et en raison de la pandémie, l’assemblée avait laissé le choix aux adhérents entre deux possibilités :

* Soit compter cette année comme une année blanche et prolonger l’adhésion d’une année.
* Soit, pour ceux qui souhaitent soutenir et encourager l’association, s’acquitter du montant de leur adhésion.

L’association étant reconnue d’utilité publique, les adhésions et les dons sont déductibles des impôts. C’est un geste citoyen : c’est vous, adhérent, qui choisissez où investir l’argent public en nous soutenant, pour une dépense finalement pas si élevée puisque les services fiscaux vous remboursent 66 % de la somme, si vous êtes imposable… et l’association profite de votre générosité.

C’est pourquoi, **si vous êtes imposable**, je vous encourage à souscrire à une adhésion supérieure ou égale à 40,00 €. Le coût réel pour le donateur étant de 16.60€

Bien sûr, vous pouvez payer en plusieurs fois. Indiquez au dos du chèque et au crayon les dates d’encaissement.

Notre trésorière vous fera parvenir le reçu à présenter à l’administration fiscale pour avoir droit à cette réduction d'impôts des dons. A titre indicatif, le tableau ci-dessous vous indique le montant de la déduction d’impôts.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Somme versée** | **Montant donnant droit à une réduction d’impôt** | **Coût réel pour le donateur** |
| 15.00 € | 9.90 € | 5.10 € |
| 20.00 € | 13.20 € | 6.80 € |
| 30.00 € | 19.80 € | 10.20 € |
| 40.00 € | 26.40 € | 13.60 € |
| 50.00 € | 33.00 € | 17.00 € |
| 100.00 € | 66.00 € | 34.00 € |

VOTE à l’UNANIMITE DES COTISATIONS et du terme de l’adhésion.

***Rapport financier validé à l’unanimité.***

**III – Election du conseil d’administration**

##### **Composition du conseil d’administration en septembre 2021**

Depuis l’assemblée générale du 5 octobre 2021, les 15 membres du CA sont les suivants :

* Présidente : Anne-Violaine Pagenel
* Trésorière : Sylvie Vauttier
* Trésorier-adjoint : Jean Hamel
* Secrétaire : Marie-Paule Legorgeu
* Secrétaire-adjointe : Martine Tillard

Membres de droit Pascale Navet (responsable de la médiathèque),

Mathieu Yohann-Lepresle (adjoint à la culture de la ville),

Autres membres Janine MESNILDREY, Martine BUISSON, Jean LAURENT, Patricia

 LOMBARDIE, Philippe PAPIN, Claire Larquemain et Gaétan Brixtel.

Le CA a siégé 4 fois : les 15 novembre 2021, 10 janvier 2022, le 6 avril et le 31 mai 2022.

##### **Renouvellement en septembre 2022**

Membres se retirantPhilippe PAPIN,

Membres sortants Marie-Paule LEGORGEU, Janine Mesnildrey, Martine Buisson, Jean Laurent et Patricia Lombardie.

Membres se présentantSandrine Hureaux

Sièges à pourvoir 6 sur 16

Le renouvellement du conseil d’administration se fait par moitié. Pour pouvoir voter au cours de l’AG il faut avoir acquitté la cotisation de l’année précédente. Tout électeur est éligible. Sont élus les membres obtenant au moins la moitié du nombre de votes exprimés + une voix, dans la limite des sièges à pourvoir. (soit 11voix)

Sandrine Hureaux souhaite intégrer le bureau. Je l’invite à se faire connaitre et se présenter brièvement.

**Détail et résultats du vote.**  20 votants dont 4\_ pouvoirs. Sont élus :

|  |  |
| --- | --- |
| Noms  | **Nb de voix** |
| Marie-Paule Legorgeu | **20** |
| Jean Laurent | **20** |
| Janine Mesnildrey | **20** |
| Patricia Lombardie | **20** |
| Martine Buisson | **20** |
| Sandrine Hureaux | **20** |

**Vos idées et envies**

L’assemblée n’a pas manifesté de remarque particulière.

**Prochain CA :**

**Le 20 octobre 2022 à 18H30 à la Source.**

 **La présidente La secrétaire**

 **Anne Violaine Pagenel Marie-Paule Legorgeu**

  

**A venir prochainement**

##### **PROGRAMMATION 2022**

Avec l’équipe de la médiathèque, nous travaillons sur la programmation 2022. La thématique portera certainement sur la nature, l’écologie. Je vous invite à consulter le livret du dernier semestre. A retenir :

* **27 septembre à 20h30 : Lecture-spectacle par la compagnie 7ème Sol :**

***C’était un été en Normandie*** d’Hugo Lindenberg, en présence de l’auteur (Prix du livre Inter 2021)

* 30 sept ou 7 octobre : **Soirée « Rentrée littéraire »** proposée par la librairie Les Racontars, en partenariat avec la Compagnie Com’une impro
* **Projet : « Le Chant des possibles » Cartes blanches à Marc Frémond, en résidence à l’audito avec plusieurs rendez-vous**
	+ Conférence-spectacle : « Comment j’ai bien réussi à rater ma vie » par Marc Frémond – 5 ou 11 octobre

Puis plusieurs rendez-vous :

* + Mardi 11 octobre : journée avec les collégiens ?
	+ Spectacle « Ghislaine B » par Virginie Hue 14 octobre (sous réserve)
	+ Fabrice Bisson en résidence pour création de son spectacle *Gaby* : du 19 novembre au 3 décembre + rencontre collèges + rencontre tout public
	+ 1er décembre : Master Class de lecture à voix haute

En janvier :

* + le vendredi 6 janvier : Master-class lecture à voix haute
	+ le mardi 10 ( ?) accueil équipe les 3 petits et mercredi 11 et jeudi 12 / 3 représentations "Les 3 petits vieux qui ne veulent pas mourir" de Suzanne van Lohuizen, à partir de 7 ans

Nuits de la lecture du 19 au 22 janvier

* + Lecture-spectacle : L’ensorcelée
	+ Soirée de clôture des Master-class
	+ Final : Le Chant des possibles (soirée collectif artistes) : répétitions les 1, 2 février et représentation le 3 février
* Décembre :
	+ Lecture « Prendre l’air » par les Haut-parleurs
	+ Et le lancement du Prix Follain