



HÉROUVILLE SAINT-CLAIR

FESTIVAL DE LECTURE À HAUTE VOIX

24 ET 29 JANVIER 2017

Larimaquoi et les liseurs normands signent la 5^e édition de leur FESTIVAL DE LECTURE À VOIX HAUTE, en 2017, sur le thème de **La Métamorphose**



20 JANVIER 2017
SALLE
POLYVALENTE
DE LA GRANDE
DELLE
HÉROUVILLE

20H00

Lecture en trio de
*La femme changée en
renard* de David Garnett.

Invitation de l'Association du quartier de la Grande Delle.

PUBLIC ADO/ADULTES

24 JANVIER 2017
LA BIBLI
HÉROUVILLE

18H00

Lecture de
La femme kangourou
de Franck Achard.

En présence de l'auteur et de l'illustratrice Hélène Balcer, par les jeunes du Foyer des Jeunes Travailleurs et Larimaquoi.

18H30

Interview de l'auteur.

Echanges autour d'un pot.

PUBLIC ADO/ADULTES

29 JANVIER 2017
LA BIBLI
HÉROUVILLE

10H00

Accueil autour d'un café.

10H30

Le comédien Guy Abgrall lit *La Métamorphose* de Kafka.

Echanges sur la lecture à voix haute.

PUBLIC ADO/ADULTES

29 JANVIER 2017
À TRAVERS LA VILLE
LES MÉTAMORPHOSES...

14H00

AU PÔLE ANIMATION
JEUNESSE

Par les liseurs d'Avranches, Larimaquoi et les jeunes du Collège Mandela.

15H30

AU RESTAURANT
DU CAFÉ DES IMAGES

Par les liseurs d'Equeurdreville, les jeunes du Collège-Lycée expérimental et Larimaquoi.

17H00

A LA BIBLI

Par les Voca'lise de Cherbourg, les Hauts Parleurs de Saint-Lô, et les jeunes du Foyer des Jeunes Travailleurs.

PUBLIC ADO/ADULTES

Mettre les mots debout. Entrer dans le texte par la voix. Découvrir, redécouvrir inlassablement le sens profond du texte, c'est la lecture à voix haute.

Un texte, un acteur, une chaise et l'assemblée attentive de ceux qui sont venus écouter. Je considère la lecture publique comme un genre à part, qui lorsqu'il est travaillé avec rigueur et talent, n'est ni une déclinaison de la lecture solitaire, ni le brouillon d'une mise en scène à venir. C'est autre chose. L'acteur plonge dans la chair du texte, avec peu d'artifice. Il n'y a que sa voix, son corps, le rythme de son phrasé et l'intelligence de sa propre lecture. Il fait vivre le texte non pas en l'incarnant mais en en déployant la langue. Et le spectateur connaît l'antique plaisir de l'écoute.

LAURENT GAUDÉ

Larimaquoi,

une association de lecteurs à haute voix, à Hérouville Saint-Clair.

Créée en 2000, à l'issue d'une lecture consacrée à Prévert, auquel elle emprunta son nom, Larimaquoi offre des lectures-spectacle travaillées le plus souvent avec des professionnels*.

Elle répond également à des sollicitations très variées et touche une grande diversité de publics même si, depuis quelques années, elle a ciblé ses actions vers les jeunes. Sous son impulsion, et avec la participation active de ses lecteurs, des ateliers ont été menés avec des adolescents, encadrés et coachés par des comédiens habitués, eux-aussi, de la lecture à haute voix.

La richesse de ces expériences a incité Larimaquoi à rendre visible cette aventure et à faire de la lecture une fête en s'appuyant sur les lieux hérouvillais emblématiques de la jeunesse et de la lecture que sont la Bibliothèque, les établissements scolaires, le Pôle Animation jeunesse.

Un Festival régional avec des lecteurs normands.

Les Hauts-Parleurs de Saint-Lô, un groupe d'une vingtaine de lecteurs, principal partenaire de la Bibliothèque saint-loise qui, depuis une dizaine d'années, produit des lectures variées autour d'un thème ou tirées de livres. Offre chaque année une lecture spectacle.

Les Amis de la Bibliothèque d'Avranches.

Lire de plaisir à Equeurdreville.

Un groupe de lecteurs qui participe aux manifestations autour de la lecture, œuvre pour le développement du livre et du goût de la lecture. Actions de formation à la lecture à haute voix.

Les Voca'lise de Cherbourg.

Un couple, deux voix pour notre plus grand plaisir.

** Véronique Piantino, dramaturge, attachée au Théâtre du Champ Exquis de Blainville et qui œuvre, tant auprès des jeunes que des adultes, pour faire vivre les textes à travers la mise en voix et la mise en espace.*

Depuis l'automne 2016, des lectures à domicile, des formations en ateliers pour les jeunes

- de l'Institut d'Education Motrice (IEM),
- du Collège Nelson Mandela,
- du Collège-Lycée expérimental (CLE).
- du Foyer des Jeunes Travailleurs (FJT).

Et le 28 janvier 2017, point d'orgue des formations, un stage où les jeunes et les adultes mêlent leurs voix sous la conduite de professionnels de la lecture à voix haute :

FRANCK ACHARD, écrivain et éditeur aux éditions La renverse.

**MALIKA LABRUME
HERVÉ ROUÉ**

Trois comédiens implantés dans la région et connus pour leurs interventions auprès des jeunes.

AVEC LE SOUTIEN DE :



- La Ville d'Hérouville Saint-Clair
- La DDCS
- La DRAC
- Le Conseil départemental du Calvados

REMERCIEMENTS À
NOS PARTENAIRES :

- La Bibliothèque d'Hérouville Saint-Clair, établissement de la Communauté d'agglomération Caen la mer
- Le Café des Images
- Le Pôle d'Animation Jeunesse
- L'Institut d'Education Motrice
- Le Collège-Lycée expérimental
- Le Collège Mandela
- Le Foyer des Jeunes Travailleurs

CONTACT :

06 72 83 65 05

06 59 32 87 79

ENTRÉE LIBRE